

SCENARIUSZ ZAJĘCIA Z ZAKRESU KSZTAŁCENIA ŚWIADOMOŚCI EKOLOGICZNEJ

Temat: Dla kogo woda?

Cele:

- Uświadomienie dzieciom niezbędności wody dla życia na Ziemi.
- Poznawanie niektórych przyczyn zanieczyszczenia wody, kształtowanie nawyku oszczędnego z niej korzystania.
- Zrozumienie współodpowiedzialności wszystkich mieszkańców okolicy za czystość wody.
- Doskonalenie umiejętności współdziałania w zespołach.
- Stosowanie ciekawych technik plastycznych pozwalających dziecku przekazywać swoje uczucia, emocje i nastroje.

Pomoce:

- Obrazki przedstawiające ludzi, rośliny, zwierzęta, młyn, auto, glebę, elektrownię wodną i inne przypadkowo dobrane np. maszynę do pisania, telefon, krzesło, książkę.
- Tablica graficzna przedstawiająca obieg wody w przyrodzie /parowanie wody ze zbiorników wodnych, gromadzenie się jej w chmurach, opady deszczu, podnoszenie się poziomu wody w zbiornikach wodnych, ponowne jej parowanie/.
- Opaski na głowę z sylwetami zwierząt.
- Kapsle, pudełka, folie, krepina, gałganki, papierowe zabawki wykonane techniką origami / żaby, ważki, ślimaki, łódki, żółwie itp./.
- Klej, farby, pędzle.

Przebieg:

1. Zabawa dydaktyczna: „Komu i do czego potrzebna jest woda?”

- Dzieci dobierają się parami, nauczycielka daje każdej parze obrazek prosząc, aby zapoznały się z jego treścią i zastanowiły się jak opisać znajdujący się na ilustracji przedmiot tak, aby inne dzieci odgadły co jest na obrazku /dzieci w parach rozchodzą się po sali/. Po ułożeniu zagadek wracają do kręgu. Nauczycielka kładzie w środku niebieskie koło z napisem: „Proszę o wodę” oraz czerwone koło z napisem: „Dziękuję - nie piję”.

- Rozpoczyna się zadawanie i rozwiązywanie zagadek. Para, której zagadka została rozwiązana ma za zadanie odłożenie swojego obrazka do odpowiedniego koła.

- Na zakończenie dzieci sprawdzają jakie przedmioty zgromadzone zostały w poszczególnych kołach.

2. Rozmowa porządkująca, dotycząca zdobytych wiadomości.

- Do czego ludzie używają wody w swoich domach?

- Skąd czerpią tę wodę? Jak się nazywają urządzenia dostarczającą wodę w mieszkaniach? /krany, rezerwuary/

- Jakie niewygody i straty przynosi brak wody w mieszkaniach? /niemożliwość mycia się, prania, gotowania, zmywania, sprzątania, podlewania roślin itp./

- W jaki sposób radzą sobie ludzie w miastach, kiedy brak jest wody w ich mieszkaniach? /korzystają z ujęć wody na zewnątrz budynku lub beczkowozu, muszą często wnosić wiadra wody po schodach na wyższe piętro/

- Jak można oszczędzać wodę w domu? /mycie się pod prysznicem, mycie naczyń w napełnionej wodą komorze zlewozmywaka, zapobieganie przeciekom wody – krany powinny być szczelne/

3. Zabawa ruchowa z elementami dramy: „Wody, wody, wody”

- Dzieci stoją w swobodnej pozycji naśladującej „zachowanie się” kwiatów w pogodny dzień, rankiem w zwilżonej rosą glebie przy lekkim wietrzyku. Na słowa nauczycielki: Susza, deszcz nie pada – słońce piecze, gleba sucha, dzieci – kwiaty pokazują, jak zmienia się ich wygląd: pochylają głowy, lekko uginają nogi, pochylają całe ciało, opuszczają ręce. /każdy „kwiat” robi to tak, jak będzie czuł/

- Dzieci w kolejnym etapie zabawy zmieniają się w zwierzęta, dobierają sobie opaski z szablonami zwierząt. Na początku zabawy dzieci głosem i ruchem naśladują zachowanie poszczególnych zwierząt, po odejściu od wodopoju, kiedy zwierzęta nie są spragnione. Na słowa nauczycielki: „Wielka susza” – dzieci – zwierzęta zmieniają swoje zachowanie. Na podstawie doświadczeń, wiedzy i wyobraźni odtwarzają ciałem, ruchem, głosem jak czują się zwierzęta, kiedy brak im wody.

Na zakończenie zabawy dzieci przedstawiają zachowanie człowieka, który jest mocno spragniony i takiego, który wyszedł spod prysznica w upalny dzień albo wypił szklankę zimnej wody itp.

4. Wykonanie pracy plastycznej techniką kolaż na temat: „Brudna i czysta rzeka”. Część dzieci w dwuosobowych zespołach wykonuje czystą rzekę, część rzekę zanieczyszczoną /z różnych materiałów łączonych ze sobą i przyklejanych na karton za pomocą kleju z mąki/. Wypełnianie wodnej płaszczyzny kartonu zmiętą krepiną. Sylwetki zwierząt, ludzi, materiałów zanieczyszczających rzekę, można wyciąć z czasopism. Do uzupełnienia i wzbogacenia pracy można wykorzystać zabawki wykonane metodą origami.

- Prezentacja „ Brudnej i czystej rzeki” na wystawie przedszkolnej.

Opracowała
Mgr Zuzanna Krawiecka