

SCENARIUSZ CZYNNOŚCI WYCHOWAWCZO -DYDAKTYCZNYCH
PRZEPROWADZONYCH W 2006 r. W GRUPIE DZIECI 5-LETNICH
PRZEZ DANUTĘ KULCZYCKĄ .

TEMAT: *Ćwiczenia i zabawy rozwijające umiejętność rozróżniania kształtów i klasyfikowania poznanych figur geometrycznych: kwadrat, trójkąt, koło, prostokąt.*

HASŁA PROGRAMOWE:

- Rozpoznawanie podstawowych figur geometrycznych: kwadrat, trójkąt, koło, prostokąt w otoczeniu i nazywanie ich.
- Kreślenie w powietrzu kształtu figur geometrycznych, nazywanie ich.
- Uchwycenie powtarzających się grup elementów, kontynuowanie ich z zastosowaniem rytmu.
- Posługiwanie się liczebnikami porządkowymi.
- Zachęcanie dzieci do zabaw ruchowych, indywidualnych, zespołowych z wykorzystaniem przyborów.
- Poprawne ustawianie się w rzędzie , zmiany miejsc i ustawień.
- Kształtowanie umiejętności dostrzegania w otoczeniu zjawisk wizualnych (barwa, kształt).
- Klasyfikowanie i szeregowanie różnych figur geometrycznych wg koloru i kształtu.
- Układanie kompozycji z figur geometrycznych.
- Używanie nazw: kwadrat, trójkąt, koło, prostokąt.
- Kształcenie pojęcia liczby głównej i porządkowej w zakresie 5.
- Segregowanie figur geometrycznych wg koloru i kształtu .
- Odejmowanie w zbiorze jednakowych figur .
- Kontynuowanie ćwiczeń oddechowych i słuchowych.
- Przyzwyczajanie dzieci do słuchania mowy rówieśników .
- Zabawy i ćwiczenia rozwijające motorykę i koordynację wzrokowo-ruchową.

CELE:

- Zapoznanie z zagadkami, gdzie rozwiązaniem są nazwy figur geometrycznych: kwadrat, trójkąt, koło, prostokąt.
- Utrwalenie znajomości kolorów podstawowych.
- Utrwalenie podstawowych cech jakościowych figur geometrycznych: kwadrat, trójkąt, koło, prostokąt

- Kształcenie umiejętności klasyfikowania figur wg kształtu lub koloru
- Kształcenie poczucia rytmu podczas słuchanie muzyki wystukiwanie rytmu drewnianymi pałeczkami.
- Doskonalenie logicznego myślenia
- Doskonalenie umiejętności klasyfikowania
- Budzenie zainteresowań kompozycjami artystycznymi z prostych figur geometrycznych
- Rozwijanie poczucia bezpieczeństwa ,bliskiego kontaktu z drugą osobą.
- Rozwijanie koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej
- Pogłębienie oddechu dziecka: prawidłowy wdech-wydech
- Wdrażanie dziecka do uważnego słuchania nauczyciela i dokładnego wykonywania jego poleceń.
- Przyzwyczajanie do utrzymania czystości na stanowisku pracy i porządkowaniu go po zakończeniu wykonywanych czynności
- Doskonalenie umiejętności posługiwania się pieczętkami-stempelkiz ziemniaków i farbą przy tworzenie kompozycji artystycznej
- „Magiczne figury”
- Stwarzania miłej atmosfery podczas zajęć i zabaw.

ZESTAW OCZEKIWANYCH UMIEJĘTNOŚCI DZIECKA

DZIECKO POTRAFI:

- Słucha i rozumie polecenia nauczyciela
- Potrafi ułożyć prosty szereg rytmiczny
- Rozwija umiejętności rozróżniania i określenia kształtów figur geometrycznych
- Rozróżniania i określa kształty figur geometrycznych
- Rozumienie i zapamiętuje polecenia
- Rozwija poczucie rytmu przy muzyce instrumentalnej
- Potrafi rozróżniać i nazywać figury geometryczne: kwadrat, trójkąt, koło, prostokąt podczas zabawy
- „Czarodziejski worek"-z wykorzystaniem klocków Dienes'a
- Potrafi klasyfikować
- Potrafi przeliczyć elementy 1 - 5
- Podaje rozwiązanie zagadki
- Dostrzega rytmiczny układ grup elementów,potrafi go kontynuować
- Właściwie reaguje na sygnały wzrokowe i dźwiękowe
- Rozwija wyobraźnię i interwencję twórczą
- Określa czego jest więcej, czego mniej

FORMA PRACY

- z całą grupą
- Indywidualnie

METODY

- słowna
- oglądowa
- elementy metody „Dobrego startu” M. Bogdanowicz
- element metodyki "Dziecięca matematyka" Edyta Gruszczyk -Kulczycka, Ewa Zielińska
-

ŚRODKI DYDAKTYCZNE

Elementy do dekoracji sali (figury geometryczne), pacynka, "Kubuś Puchatek", modele figur do pokazu, modele figur dla każdego dziecka (w kopertach), opaski na rękę z figurami geometrycznymi, opaska na głowę z figurami geometrycznymi dla każdego dziecka, kartony ze zbiorami, wycięte figury geometryczne: kwadrat, koło, trójkąt, prostokąt w czterech kolorach: żółty, czerwony, niebieski, zielony różnej wielkości, kaseta magnetofonowa z muzyką instrumentalną, worek do zabawy „Czarodziejski worek”, klocki Diense'a, kartki dla każdego dziecka, do pracy plastycznej, farby w pojemniczkach, pieczątki stemple z ziemniaków o kształtach figur geometrycznych, żółte słoneczka dla każdego dziecka za aktywnych udział w zajęciu.

PRZEBIEGA ZAJĘCIA

1. Zabawa przy piosence „Powitalna piosenka” przy kasie magnetofonowej wytworzenie radosnego nastroju - integracja grupy
2. Dzieci siadają w rzędach, nauczyciel zapoznaje ich z „Kubusiem Puchatkiem” (pacynka), który przyszedł w odwiedziny.
3. Zgadywanka matematyczna, nauczyciel mówi: „Kto z was powie, kto to zgadnie? Jaką figurę odgadnąć wypadnie? ”
 - Dzieci odgadują kolejno zagadki, których rozwiązaniem jest: kwadrat, trójkąt, koło, prostokąt. Dzieci określają kolejno: czym różni się kwadrat od trójkąta, od koła, od prostokąta.
 - Dzieci określają kolejno: czym różni się kwadrat od trójkąta, od koła, od prostokąta. Porównują wygląd prostokąta z kwadratem i słuchają zagadek. Klaszczą wyraz na sylaby, mówią ile jest sylab odgadują kolejno [pierwszą głoskę w wyrazie: kwadrat, trójkąt, koło, prostokąt. Kreślą palcem w powietrzu kształt każdej figury.
 - Dzieci wymieniają przedmioty w otoczeniu (w sali) o kształtach figur geometrycznych

- Oglądanie różnych kompozycji z figur geometrycznych
- Zapoznanie dzieci z trójkątem- instrumentem muzycznym
- Zwrócenie uwagi na rolę „koło”-w pojazdach, samochodach itp.

4. „Układamy rytm z figur geometrycznych”. Dzieci otrzymują koperty z figurami geometrycznymi i próbują ułożyć ten sam rytm co na tablicy: kwadrat, trójkąt, koło, prostokąt

5. Segregowanie i definiowanie figur geometrycznych. Dzieci siedzą w rzędach przed tablicą

- Zabawa pierwsza

Nauczyciel przypina na tablicy karton z zaznaczonymi zbiorami.

Dzieci segregują figury geometryczne wg koloru i przypinają w odpowiednim zbiorze

- Zabawa druga:

Dzieci segregują figury geometryczne wg kształtu, a następnie przeliczają, których figur jest najwięcej, których najmniej. Następnie dzieci łączą w dwóch zbiorach przedmioty (filiżanki i talerzyki) każdego zbioru (zbiory równoliczne i nierównoliczne) Liczenie elementów zbioru.

6.Zabawa ruchowa: „Figura do mnie”

Dzieci z modelami figur biegają w rytm tamburyna w różnych kierunkach. Na sygnał nauczyciela zatrzymują się. Następnie nauczyciel przywołuje:

-„trójkąty do mnie” - dzieci z opaskami trójkątów ustawiają się w rzędzie przed nauczycielem. Odliczają kolejno: raz, dwa, trzy, cztery, pięć. Ciąg dalszy zabawy: „Kwadraty do mnie”, „Koła do mnie”, „Prostokąty do mnie”.

7. Zabawa, gra kostką - „Składamy pajaca”

- ćwiczenie nazw i rozpoznawanie figur geometrycznych. Dzieci siedzą w dużym kole. Kolejno rzucają dwiema kostkami, które figury wypadną na kostkach, przypinają je w odpowiednim miejscu na pajacu (szpilkami na styropianie, kontury pajaca są narysowane)

8. Ćwiczenie oddechowe

- dmuchanie na figury geometryczne: kwadrat, trójkąt, koło prostokąt w czterech kolorach: czerwony, żółty, niebieski, zielony zawieszonych na nitkach.

9. Zabawa: „Czarodziejski worek” (dzieci siedzą w kole)

Dziecko odgaduje nazwę figury geometrycznej przez dotyk, z wykorzystywaniem klocków Dienes'a.

10. Wystukiwanie rytmu drewnianymi pałeczkami do muzyki instrumentalnej słuchanej z magnetofonu. (dzieci siedzą w kole)

11. Praca plastyczna: „Magiczne figury”

- dzieci tworzą wzory na kartkach z pieczętek – stemple z ziemniaków o kształtach figur geometrycznych. Zanurzają w farbie stempelki, a następnie przybijają na kartkach tworząc „Magiczne figury”

12. Samoocena

- dzieci otrzymują słoneczka za aktywny udział w zajęciu

13. Zabawa z piosenką pt. „Pożegnalna piosenka” przy kasecie magnetofonowej.