

**BIAŁAS, M.: Recenzja książki pt. *Twórcza resocjalizacja. Teoria i praktyka wychowawcza*.  
Autorstwa M. Konopczyńskiego, Warszawa 2008, wyd. PWN.**

Książka adresowana jest głównie do pedagogów i wychowawców zajmujących się resocjalizacją osób niedostosowanych społecznie pracujących w zakładach poprawczych i ośrodkach wychowawczo-terapeutycznych. Jej lektura pomocna jest także dla pedagogów szkolnych i studentów resocjalizacji.

Składa się z sześciu rozdziałów, w których zarówno definiowany jest podmiot oddziaływań resocjalizacyjnych, scharakteryzowane zostało środowisko rodzinne, teoretyczne ujęcia i modele twórczej resocjalizacji oraz rozliczne przykłady oddziaływań, niezbędne w praktyce wychowawczej. Adresaci dowiedzą się z niej m.in., że twórcza resocjalizacja opiera się głównie na działaniach przez grupę i w grupie, z konstruktywnym dorosłym w drodze dążenia do zmiany zachowań, sądów urazowych o sobie i o świecie. Stąd też celem zaprezentowanych przykładów metod twórczej resocjalizacji jest wytworzenie prawidłowych czynników zmian, dzięki którym osoby poddawane resocjalizacji będą mogły wchodzić w satysfakcjonujące relacje społeczne i osiągać osobiste cele z zastosowaniem społecznie akceptowanych środków. Co przyczynia się do poprawy jakości oddziaływań resocjalizacyjnych.

Opisana jest tam szczegółowo metoda teatru resocjalizacyjnego, jego teoretyczne przesłanki, zakładane efekty wychowawcze, oraz scharakteryzowane refleksje wokół działalności teatralnej w resocjalizacji. Innym przykładem jest metoda resocjalizacji przez sport, jego rola oraz zakładane efekty wychowawcze, przykłady gier i zabaw sportowych w resocjalizacji. Kolejna to drama, jako metoda wspomagająca proces resocjalizacji. Psychodrama dziecięca, jako metoda socjoterapeutyczna, wraz opisem zakładanych efektów wychowawczych, a także z przykładami różnych metody dramy wykorzystywanych w resocjalizacji. Następna to plastyka, jako metoda wspomagająca proces resocjalizacji. Rysunek terapeutyczny, jako forma wspomagająca proces resocjalizacji, oraz jego rola diagnostyczna rysunku terapeutycznego. Dialog terapeutyczny, jako relacja psychoterapeutyczna. Oras terapia gestald, jako rozbudowana metoda postępowania

terapeutycznego, stosowana w pracy z młodzieżą starszą, u której wzrasta potrzeba uznania w oczach innych.

Książka stanowi kompendium wiedzy, pięknie wydana, poparta wieloma autentycznymi przykładami, czytana jest z wielkim zainteresowaniem i ciekawością. Stanowi ważne źródło do pogłębienia i zarazem unowocześnienia wiedzy na temat pracy resocjalizacyjno – wychowawczej. Można z niej wiele się nauczyć i zaadaptować różne metody pracy z młodzieżą nie dostosowaną społecznie.