

Konspekt lekcji języka polskiego przeprowadzonej w klasie szóstej
podczas jednej jednostki lekcyjnej.

**Temat: Klasa VI ma zaszczyt przedstawić... Próba inscenizacji fragmentów „
Balladyny” J. Słowackiego.**

CELE:

Ogólne:

- poznawanie innych przekazów kultury
- badanie stopnia rozumienia tekstu

Szczegółowe (Operacyjne)

Uczeń

- potrafi wyjaśnić znaczenie terminów teatralnych
- wciela się w rolę wybranej postaci
(kostium, charakteryzacja)
- lider kieruje zespołem, wciela się w
rolę reżysera, kieruje przedstawieniem

METODY

- praca z tekstem, przekaz intersemiotyczny

FORMY PRACY: praca grupowa

POMOCE DYDAKTYCZNE : podręcznik H. Dobrowolskiej; fragm.„Balladyny”

TOK LEKCJI:

Przed lekcją uczniowie, odpowiedzialni za scenografię, rozwieszają dekoracje przygotowane wcześniej w domu. Reszta klasy przebiera się kostiumy postaci, w których role będą się wcielali. Na początku lekcji jeden z uczniów wygłasza referat dotyczący teatru (historia, budowa gmachu, praca reżysera, choreografa, charakteryzatora, scenografa, itp...). Po zakończeniu referatu uczniowie przygotowują się do inscenizacji.

Nauczyciel ocenia nie tylko sceniczny sposób prezentacji tekstu, ale również kostium i charakteryzację.

Opracowała Inocenta Izdebska